



## PHOTO-TEKTUR: Qualitativer Lichteintrag und photobiologische Grundlagen für ArchitektInnen

### Hintergrund

Beim Durchgang durch Verglasungen werden wesentliche Bereiche des solaren Strahlungsspektrums ausgefiltert. Natürliches Licht, das derart spektral ausgedünnt den Innenraum erreicht, ist aus humanphysiologischer Sicht reduziert oder gar nicht wirksam. Vor diesem Hintergrund werden tatsächliche Gegebenheiten der Tageslichtversorgung in Innenräumen, mit Focus auf den ultravioletten und sichtbaren Spektralbereich aufgezeigt.

### Planungsrelevanz

Aufbauend auf diesen Erkenntnissen werden Empfehlungen für photobiologisch notwendige Eigenschaften von transparenten Bauteilen und gesundheitsförderlicher Raumkonfigurationen erstellt. Darüber hinaus wird die Bedeutung direkter und diffuser Lichteinträge auf die qualitative Wahrnehmung von Räumen untersucht um den wichtigen Stellenwert von Licht für die allgemeine Akzeptanz von Architektur zu unterstreichen.

### Vortragsthemen

- Strahlungsangebot im Außenraum
- Strahlungsangebot im Innenraum
- Visuelle und nicht visuelle Lichtwahrnehmung
- Qualitative Raumwahrnehmung bei diffusem und direktem Lichteintrag
- Ableitungen für architektonische Entwurfsstrategien

### Autor

Arch. Dipl.-Ing. Gregor RADINGER, MSc  
Department für Bauen und Umwelt, Donau-Universität Krems  
Krems, Österreich